

## BRESCIA E PROVINCIA

## L'arte parla di incontro in tutte le lingue

Installazione permanente al parco di Mompiano per un progetto nato dalla «Audiofonetica»

## L'inaugurazione

Barbara Fenotti

■ Due grandi dischi del diametro di due metri ciascuno, che, come se fossero porte, accompagnano le persone in un percorso di incontro e di scambio, invitandole ad arricchirsi attraverso la conoscenza e il dialogo, lo scambio e il riconoscimento delle unicità di ognuno. L'installazione artistica permanente e monumentale «L'incontro», che è stata posizionata in un parco pubblico - quello della Croce Rossa di Mompiano - affinché tutti possano fruirne, nasce da un'idea della maestra della scuola dell'infanzia Audiofonetica di Mompiano Michela Bonetta, con il supporto del fondo regionale Servizi per un turismo accessibile e inclusivo, ed è stata realizzata dallo studio dell'architetto Roberto Bertoli con il coordinamento curatoriale di Ilaria Bignotti e l'intervento dell'artista contemporaneo David Reimondo. Ieri mattina è stata presentata alla stampa e al pubblico, alla presenza del-

l'assessore regionale alla Famiglia e alle Disabilità Elena Lucchini, nel corso di due momenti distinti: prima nella sala conferenze della Scuola Audiofonetica di Mompiano e poi nel parco della Croce Rossa, dove gli studenti della Scuola Audiofonetica, coordinati dalla maestra Michela Bonetta, hanno decorato i dischi con i lavoretti realizzati insieme all'Associazione Bambini in Braille.

Ciascuno ha dato il proprio contributo nella sua lingua. Sul secondo cerchio saranno ospitate una scultura nella lingua dei segni, che riporterà la parola incontro, e un'installazione ideata ad hoc da David Reimondo. I due grandi dischi del diametro di oltre due metri ciascuno sono stati posizionati in modo che si specchino l'uno nell'altro come se stessero dialogando. Ciascuna delle quattro facciate circolari accoglie una lingua: la Lis, il Braille, la Comunicazione aumentativa alternativa e la lingua dell'arte contemporanea. La collocazione nel punto di accesso dell'area verde tra le vie Nikolajewka e Calamandrei non è casuale: è stata posta lungo il cammino verde lungo 130 chilometri della Via delle Sorelle, il percorso che



L'opera. L'installazione artistica permanente e monumentale «L'incontro», posizionata nel parco pubblico Croce Rossa, in città

unisce Bergamo e Brescia in occasione dell'anno di Capitale della Cultura.

**Area accessibile.** L'area in cui sono state installate le opere è accessibile a tutti, anche a chi ha una disabilità fisica: è stata oggetto di un intervento di accessibilità integrata, svolto dietro la consulenza del prof. Alberto Arengi dell'Università di Brescia e di Nicola Eynard di Visit Bergamo. Grande soddisfazione riguardo al progetto è stata espressa anche dalla direttrice della Scuola Audiofonetica Anna Paterlini e da Pierpaolo Camadini, presidente della Fondazione bresciana per l'educazione Monsignor Giuseppe Cavalleri, che è l'ente gestore della Scuola Audiofonetica. //



Insieme. Grande soddisfazione per chi ha collaborato al progetto della Scuola Audiofonetica

DOM  
18  
GIU  
h 21.00

Piazza Dante  
Bergamo

In occasione del suo 50° anniversario  
Telmotor regala alla città di Bergamo

“The Light Side”  
spettacolo di luce e suono  
gratuito e aperto a tutti.

telmotor 50  
Simply Smart Solutions yrs



Dopo aver incantato il pubblico in Europa, Israele, India, Corea, Stati Uniti e Giappone, Arpa di Luce arriva anche a Bergamo. Una performance interattiva eseguita dall'artista del suono e della luce Pietro Pirelli, accompagnato dalla tromba di Giacomo Tantillo.

THE LIGHT  
SIDE

20  
29  
BERGAMO  
BRESCIA  
Capitale Italiana  
della Cultura



PARTNER ISTITUZIONALI



MAJOR PARTNER

INTESA SANPAOLO

a2a

PARTNER DI SISTEMA

brembo

PARTNER DI AIRA

FEDERAZIONE ITALIANA

BGY